

PROGRAMME

des films du FESPACO

2015

24^e

FESPACO





L'Union européenne et le Burkina Faso: Un partenariat qui compte

L'appui du Financé européen (UE) au Burkina Faso existe depuis 1929 et a pour objectif essentiel la réduction de la pauvreté. Cet appui est concrétisé à travers la mise en œuvre d'actions de développement favorisant l'accès à la politique de lutte contre la pauvreté du gouvernement burkinabè dans les secteurs prioritaires suivants: le soutien au cadre macroéconomique et à la réduction de la pauvreté par un accès facilité direct au budget de l'Etat; le renforcement des infrastructures de base et de l'énergie, connectivité (transport, eau et assainissement, énergie); l'appui à la gouvernance politique et locale (justice, décentralisation), et à la gouvernance économique et financière; enfin, des actions sont mises en œuvre notamment pour l'intégration et la coopération régionale (APE, protection de l'environnement) et pour les ONG. En outre l'UE estime que la culture est source de développement, au même titre que les autres secteurs et y apporte son appui à travers des programmes de développement culturel, dont le FESPACO.

L'appui de l'UE au FESPACO



L'UE est un partenaire historique du FESPACO, déjà depuis les années 80. En dépit de la diversification des sources de financement, l'UE demeure le principal partenaire du FESPACO, après l'Etat burkinabè.

Le soutien de l'UE au FESPACO a permis des succès importants, comme le développement du Marché International du Cinéma et de la Télévision africain (MICA), dont l'importance croissante fait du Burkina Faso, avec l'Afrique du Sud, un des pôles commerciaux de cette filière sur le continent africain. Il a aussi permis l'accroissement de la visibilité internationale du FESPACO. A partir de la 20ème édition en 2007, le soutien de l'UE au FESPACO a été orienté vers l'amélioration de sa visibilité et de son organisation, ainsi qu'une augmentation de la participation des professionnels et de l'affluence de films au Marché International du Cinéma et de la Télévision Africain (MICA).

En 2010, un audit organisationnel du FESPACO a été réalisé. Financé par l'UE, il a permis de souligner des réformes et des améliorations significatives lors de la 23ème édition du FESPACO (2010). Le FESPACO 2012 a obtenu 110 films dans sa sélection officielle ou coproduite, ainsi que 100000 entrées. Soit 16 fois la section indépendante de fiction, 60 productions ont été également présentées et hors sélection. Le FESPACO est ouvert aussi bien à des films africains qu'à des films du reste du monde.

Le soutien de l'UE à l'édition du FESPACO 2015, d'un montant de 302,3 millions FCFA (400 000 €) s'inscrit dans l'objectif général du FESPACO: " Renforcer le rôle du FESPACO et sa visibilité internationale dans la promotion et la diffusion du cinéma africain à travers une organisation optimale de la biennale, une meilleure implication des professionnels du cinéma et l'ouverture au format numérique".

Cet appui vise à permettre au FESPACO de renforcer davantage l'organisation de la biennale, en renforçant ses capacités organisationnelles et les compétences de son personnel pour plus d'efficacité.

Délégation de l'Union européenne au Burkina Faso - Tél. (203) 2548 20 00

Fax : (203) 2548 20 00 - Courriel: cooperation_burkina_faso@ec.europa.eu

Site web : http://www.europa.eu/delégation/burkina_faso/index_fr.htm



LE FILM D'OUVERTURE

L'oeil du cyclone

Sékou TRAORE, Burkina Faso

Dimanche
01 Mars
Ciné Burkina
16 H 00



Avec le soutien de



Au Burkina Faso, l'eau **MINERALE**
c'est **LAFI**.



Lafi Eau minérale naturelle du Burkina Faso



4th
**LUXOR
AFRICAN
FILM FESTIVAL**

مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية

16 - 21 March

2015

For more details and info, please visit www.luxorfilmfestival.com
EHAAB Foundation : 30 Hodein St. Doki - Cairo - Egypt - Telephone : 2 37627407

PREMIER GROUPE DE PRESSE AU BURKINA FASO



Photo: M. BARRY

Sidwaya
NUMÉRIQUE



Sidwaya **Mobile**

www.sidwaya.bf



DU 28 FEVRIER AU 7 MARS
CANAL+ PARTENAIRE
DU CINEMA AFRICAIN
ET DU FESPACO 2015

CANAL+ SOUTIEN LE CINEMA AFRICAIN...

+ de 50 films sélectionnés en pré-sélection depuis 2005, dont 6 films en sélection officielle au FESPACO 2015
12 films diffusés en la soirée chaque année

CANAL+ SOUTIEN 7 PRIX DE LA SELECTION OFFICIELLE...

Prix des Ecoles Africaines de Cinéma, Prix des Documentaires, Prix de la Série Télévisuelle, Prix de la Jeune Talente, Prix de la Grande Afrique des Réalisateurs et Producteurs, prix spécial remis à un film méritant la sélection officielle du FESPACO 2015

...ET PROPOSE UNE PROGRAMMATION SPECIALE FESPACO

Sur CANAL+

10 portraits de réalisateurs africains dans **REGARDS AU FEMININ**

1 document + **D'AFRIQUE** spécial FESPACO le vendredi 27 février en deux heures avec
4 réalisateurs avec le réalisateur **Robert Brana-Mamane**

le film d'Alain Gomis, **TEY**, réalisateur du FESPACO 2013, le vendredi 6 Mars

Sur A+

le film **EZRA** de Newton Azoumi, réalisateur du FESPACO 2009, le dimanche 1 mars à 14H30

Soixante films de **CHRONIQUES AFRICAINES I** en consultation du FESPACO 2015
à la demande par Chris Aboon, le samedi 7 mars à 20h00

Retrouvez toutes les informations sur le site www.canalplus-afrique.com

CANAL+ VOUS SOUHAITE UN EXCELLENT FESPACO

FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA

VUES D'AFRIQUE

Si un jour vous
voyez voir le
soleil!



Il faut peleton
quelques rouges!
- arabe québécois *

VENEZ FÊTER LE 31^e AVEC NOUS À MONTRÉAL
DU 29 AVRIL AU 3 MAI 2015

Montréal 

Québec 

Canada 

100, rue Sherbrooke Est, bureau 1100 - Montréal, Québec (Canada, H2X 1C3) •
Téléphone : 1-514-264-1322 • secretariat@vuesdAfrique.org • www.vuesdAfrique.org

* peleton : des rouges ; faire des projets multiples.

Samedi 28 Février

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	Institut français « Grande salle »
21h00 9. pm	<p>NUIT DES HOMMAGES</p> <p>Tahar CHERIAA, A l'ombre du baobab ** 60'</p> <p>Mohamed CHALLOUF (Tunisie)</p>		



LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Dimanche 01 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	MÕRBAYASSA (LE SERMENT DE KOUMBA) **@ 120' Cheick Fantamady CAMARA (Guinée – Conakry)	L'ŒIL DU CYCLONE**@ 102' Sékou TRAORÉ (Burkina Faso)	
11h - 11 am	ASHLEY*@ 15' Ibrahim Ibra KWIZEKA (Burundi) A CŒUR OUVERT*@ 15'42'' Ayekoro KOSSOU (Benin) CHAMBRE NOIRE*@ 19'11'' Oumar Niguizié SINENTA (Mali) COMING HOME *@ 20' Marinda STEIN (Namibie)	KAMELO*@ 11' Jean-Claude BOURJOLLY (Haïti) MURUNA*@ 15' Moly KANE (Sénégal) CINQ BOITES DE LAIT *@ 15' Siam MARLEY (Côte d'Ivoire) AISSA'S STORY (L'HISTOIRE DE AISSA) *@ 15'4'' Essien IQUO (Nigéria) DAMARU*@ 24'11'' Agbor OBED AGBOR (Cameroun)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	Ouverture professionnelle : L'ŒIL DU CYCLONE**@ 102' Sékou TRAORÉ (Burkina Faso)	10949 FEMMES**@ 75' Nassima GUESSOUM (Algérie)	
18h 30- 6.30 pm	J'AI 50 ANS**@ 98' Djamel AZIZI (Algérie)	SOLEILS** 93' Dani Mohamed KOUYATE / Olivier DELAHAYE (Burkina Faso/ France)	ADY GASY (THE MALAGASY WAY) **@ 83'43'' Nantenaina LOVA (Madagascar)
20h 30- 8.30 pm	MÕRBAYASSA (LE SERMENT DE KOUMBA) **@ 120' Cheick Fantamady CAMARA (Guinée – Conakry)	INTORE, ENTRE LA DANSE ET L'ART DE LA GUERRE*@ 29' Aristide MUCO / Aristide KATHABWA (Burundi) BEATS OF THE ANTONOV**@ 65' Kuka HAJOOJ (Soudan)	VICTORIEUX OU MORTS MAIS JAMAIS PRISONNIERS**@ 90' Mario L. DELATOURE (Haïti)
22h 30- 10.30 pm	FIEVRES**@ 90' Hicham AYOUCHE (Maroc)	PATHS TO FREEDOM**@ 108' Richard PAKLEPPA (Namibie)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Lundi 02 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	DES ÉTOILES** © 88' Dyana GAYE (Sénégal)	FOUR CORNERS** © 115' Gabriel IAN (Afrique du Sud)	
11h - 11 am	DE L'EAU ET DU SANG* © 12' Abdelilah ELJAOUHARY (Maroc) JIN'NAARIYÄ (L'ALLIANCE) * © 11'39'' Rahmatou KEITA (Niger) DERNIERS RECOURS* © 18' Mahi BENA (Algérie) MOANE MORY (L'ENFANT UNIQUE) * © 20' Pacôme Amédée NKOULOU ALLOGO (Gabon) ZAKARIA* © 27' Leyla BOUZID (Tunisie)	MALIKA ET LA SORCIERE * © 15' Boureima NABALOUM (Burkina Faso) MADAMA ESTHER (MADAME ESTHER) * © 15' Luck RAZANAJAONA (Madagascar) LA BOUCLE (THE LOOP) * © 19'2'' Didier CHENEAU (Ile de la Réunion) TWAAGA * © 30' Cédric IDO (Burkina Faso)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	DES ÉTOILES*** © 88' Dyana GAYE (Sénégal)	CHRONIQUES AFRICAINES* © 3 x 26' Marie Christine AMON (Côte-d'Ivoire)	
18h 30- 6.30 pm	ENTRE LE MARTEAU ET L'ENCLUME** © 98' Amog LEMRA (Congo Brazzaville)	LA FUGITIVE ** 90' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)	INTORE, ENTRE LA DANSE ET L'ART DE LA GUERRE* © 29' Aristide MUCO / Aristide KATHIBAWA (Burundi) BEATS OF THE ANTONOV** © 65' Kuka HAJOOJ (Soudan)
20h 30- 8.30 pm	FOUR CORNERS** © 115' Gabriel IAN (Afrique du Sud)	EGYPT'S MODERN PHARAHOES (LES PHA- RAONS DE L'EGYPTE MODERNE) ** © 90' Jihan EL TAHRI(Egypte)	TURBULENCES** 113' Daniel KAMWA (Cameroun)
22h 30- 10.30 pm	FADHMA N'SOUMER** © 116' Belkacem HADJADJ (Algérie)	CAPITAINE THOMAS SANKARA ** 90' Christophe CUPELIN (Suisse)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Mardi 03 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	RAPT A BAMAKO**© 110' Cheick Oumar SISSOKO (Mali)	FADHMA N'SOUMER**© 116' Belkacem HADJADJ (Algérie)	
11h - 11 am	KAMELO*© 11' Jean-Claude BOURJOLLY (Haïti) MURUNA*© 15' Moly KANE (Sénégal) CINQ BOITES DE LAIT *© 15' Siam MARLEY (Côte d'Ivoire) AISSA'S STORY (L'HISTOIRE DE AISSA) *© 15'4'' Essien IQUO (Nigéria) DAMARU*© 24'11'' Agbor OBED AGBOR (Cameroun)	ASHLEY*© 15' Ibrahim Ibra KWIZEKA (Burundi) A CŒUR OUVERT*© 15'42'' Ayekoro KOSSOU (Benin) CHAMBRE NOIRE*© 19'11'' Oumar Niguizié SINENTA (Mali) COMING HOME *© 20' Marinda STEIN (Namibie)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	RUN**© 100' Philippe LACÔTE (Côte-d'Ivoire)	VICTORIEUX OU MORTS MAIS JAMAIS PRISONNIERS**© 90' Mario L. DELATOURE (Haïti)	
18h 30- 6.30 pm	HAÏTI BRIDE**© 64'9'' Ramesar YAO (Trinidad et Tobago)	FILLE DE SA MERE ** 90' Serge Armel SAWADOGO / Carine BADO (Burkina Faso)	SUR LES CHEMINS DE LA RUMBA **© 90' David-Pierre FILA (Congo Brazzaville)
20h 30- 8.30 pm	PRICE OF LOVE (PRIX DE L'AMOUR) **© 98' Hailay HERMON (Éthiopie)	SUR UN AIR DE RÉVOLTE**© 88' Franck SALIN (Guadeloupe)	LONBRAZ KANN**80' David CONSTANTIN (Ile Maurice)
22h 30- 10.30 pm	RAPT A BAMAKO**© 110' Cheick Oumar SISSOKO (Mali)	L'ŒIL DU CYCLONE**© 102' Sékou TRAORÉ (Burkina Faso)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Mercredi 04 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	C'EST EUX LES CHIENS** © 85' Hicham LASRI (Maroc)	J'AI 50 ANS** © 98' Djamel AZIZI (Algérie)	
11h - 11 am	MALIKA ET LA SORCIERE * © 15' Boureima NABALOU (Burkina Faso) MADAMA ESTHER (MADAME ESTHER) * © 15' Luck RAZANAJAONA (Madagascar) LA BOUCLE (THE LOOP) * © 19'2'' Didier CHENEAU (Ile de la Réunion) TWAAGA * © 30' Cédric IDO (Burkina Faso)	DE L'EAU ET DU SANG* © 12' Abdelilah ELJAOUHARY (Maroc) JIN'NAARIYÄ (L'ALLIANCE) * © 11'39'' Rahmatou KEITA (Niger) DERNIERS RECOURS* © 18' Mahi BENA (Algérie) MOANE MORY (L'ENFANT UNIQUE) * © 20' Pacôme Amédée NKOULOU ALLOGO (Gabon) ZAKARIA* © 27' Leyla BOUZID (Tunisie)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	ABL AL RABI 3 (AVANT LE PRINTEMPS) ** © 92' Ahmed ATEF (Egypte)	COUPÉ ! UNE HISTOIRE DÉCALÉE** 90' Toussaint AKA / Aneké OSSITA (Côte- d'Ivoire)	
18h 30- 6.30 pm	MINERS SHOT DOWN ** © 86' Desai REHAD (Afrique du Sud)	PRICE OF LOVE (PRIX DE L'AMOUR) ** © 98' Hailay HERMON (Éthiopie)	ENTRE LE MARTEAU ET L'EN- CLUME** © 98' Amog LEMRA (Congo Brazzaville)
20h 30- 8.30 pm	C'EST EUX LES CHIENS** © 85' Hicham LASRI (Maroc)	LE CHANT DES TORTUES ** © 84' Jawad RHALIB (Maroc)	SOLEILS** 93' Dani Mohamed KOUYATE/Olivier DELAHAYE (Burkina Faso/ France)
22h 30- 10.30 pm	RENDER TO CAESAR ** © 120' Ovbiagele DESMOND (Nigeria)	FIEVRES** © 90' Hicham AYOUCHE (Maroc)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Jeu'di 05 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	RENDER TO CAESAR **© 120' Ovbiagele DESMOND (Nigeria)	PRINTEMPS TUNISIEN**© 92' Raja AMARI (Tunisie)	
11h - 11 am	LA DOT*© 15' Tahirou Tasséré OUEDRAOGO (Burkina Faso) KWAKU ANANSE*© 23' Owusu AKOSUA ADOMA (Ghana) SŒUR OYO*© 23'45" Monique MBEKA PHOBA (RD Congo) LES AVALES DU GRAND BLEU*© 30' Kossivi TCHINCOUN (Togo)	ESKLAVAJ REPARASYON (REPARATION DE L'ES- CLAVAGE) *© 52' Jean-Luc MIHEAYE (Togo/ France)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	CELLULE 512**© 100' Missa HEBIE (Burkina Faso)	ABL AL RABI 3 (AVANT LE PRINTEMPS) **© 92' Ahmed ATEF (Egypte)	
18h 30- 6.30 pm	TIMBUKTU**© 100' Abderrahmane SISSAKO (Mauritanie)	RUN**© 100' Philippe LACÔTE (Côte-d'Ivoire)	DOA'A AZIZA ** 87 ' 30 '' Saad HENDAWY (Egypte)
20h 30- 8.30 pm	PRINTEMPS TUNISIEN**© 92' Raja AMARI (Tunisie)	L'IRRÉSISTIBLE ASCENSION DE MOISE KATUMBI** 80' Thierry MICHEL (Belgique)	LES AMAZONES DU CINEMA AFRI- CAIN * 52' Adjaratou LOMPO (Burkina Faso) AVANT L'AUDIENCE * 52' Kouka Aimé ZONGO / Yssouf KOUSSE (Burkina Faso)
22h 30- 10.30 pm	O ESPINHO DA ROSA (THE THORN OF ROSE) **© 97' Henriques FILIPE (Guinée-Bissau)	COURSES POUR LA VIE*© 6 x 13' Francis ZOSSOU/ Tiburce BOCOVO (Bénin)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Vendredi 06 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am	O ESPINHO DA ROSA (THE THORN OF ROSE) **© 97' Henriques FILIPE (Guinée-Bissau)	ABL AL RABI 3 (AVANT LE PRINTEMPS) **© 92' Ahmed ATEF (Egypte)	
11h - 11 am	SUR UN AIR DE RÉVOLTE**© 88' Franck SALIN (Guadeloupe)	LA DOT*© 15' Tahirou Tasséré OUEDRAOGO (Burkina Faso) KWAKU ANANSE*© 23' Owusu AKOSUA ADOMA (Ghana) SŒUR OYO*© 23'45'' Monique MBEKA PHOBA (RD Congo) LES AVALES DU GRAND BLEU*© 30' Kossivi TCHINCOUN (Togo)	
14h - 2 pm	P A U S E	P A U S E	P A U S E
16h - 4 pm	TIMBUKTU**© 100' Abderrahmane SISSAKO (Mauritanie)	RENDER TO CAESAR **© 120' Ovbiagele DESMOND (Nigeria)	
18h 30- 6.30 pm	CARICATURISTES-FANTASSINS DE LA DÉMOCRATIE ** 106' Stéphanie VALLOATTO (France)	CELLULE 512**© 100' Missa HEBIE (Burkina Faso)	RUN**© 100' Philippe LACÔTE (Côte-d'Ivoire)
20h 30- 8.30 pm	LA TRACE DE KANDIA** 72' Laurent CHEVALIER (France)	LA COLERE DES ANCETRES ** 95 ' Melchisedel OBIANG ZUE (Gabon)	HÂITI BRIDE**© 64'9'' Ramesar YAO (Trinidad et Tobago)
22h 30- 10.30 pm	AL OUICHAH AL AHMAR (L'ÉCHARPE ROUGE)** 100' Mohammed LYOUNSI (Maroc)	LIFE IN PROGRESS** 99' Irène LOEBELL (Suisse)	

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

Samedi 07 Mars

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANCAIS "Grande Salle"
8 h - 8 am			
11h - 11 am			
14h - 2 pm			
16h - 4 pm			
18h 30- 6.30 pm		Film primé	Film primé
21h - 9. pm	ETALON D'OR DE YENNENGA	Film primé	Film primé
23h - 11. pm	Film primé	Film primé	

www.cineguimbi.org



contact@cineguimbi.org

  +226 78 80 69 35

Participez au chantier !

*Lors du FESPACO, achetez votre siège,
signez le mur des amis, faites un don...*

 **FESPACO**

Association de 
SOUTIEN DU CINÉMA
du Burkina Faso

Association de Soutien du Cinéma au Burkina Faso
BP 415 Bobo-Dioulasso Burkina Faso

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition -
**Long métrage - *Court métrage - R : Rétrospective

Horaires	Dimanche 1 er mars	Lundi 2 mars	Mardi 3 mars
15h-17h : (3.pm-5.pm)	<p>ABC, ABLONI BIEN CHOISI*© 13'</p> <p>Œuvre collective AFRICADOC Togo / ESEC Togo / Ecran Togo</p> <p>CROIX D'AGADEZ *© 12'19"</p> <p>Amadou Denis Paraiso ROUFAY CHARIFATOU/ IFTIC (Niger)</p> <p>DELESTAGE ELECTRIQUE *© 13'</p> <p>Karim KONE / Brico Films Formation (Mali)</p> <p>DINAN*© 13'</p> <p>Senami KPETEHOGBE /ISMA (Bénin)</p> <p>ELISE*© 12'30"</p> <p>Saho Venance Simon ZOH/ISMA (Bénin)</p> <p>ET SI DIEU AVAIT TORT? *© 14'57"</p> <p>Palakiyem KPATCHAA / ESEC (Togo)</p> <p>JE DANSE, DONC JE SUIS *© 13'</p> <p>Aissata OUARMA / ISIS-SE (Burkina Faso)</p>	<p>KADI (LANTERN) *© 7'28"</p> <p>Lawrence AGBETSISE / NAFTAI (Ghana)</p> <p>KANKO L'IXELLOISE*© 14'58"</p> <p>Boubacar SANGARE OUARMA / ISIS-SE (Burkina Faso)</p> <p>KARITE, MANE DES SAVANES *© 15'</p> <p>Abossi Abenan Felicia KOUAKOU / (ISACOM- IST- EPT- EMA) (Côte d'Ivoire)</p> <p>LIBERTÉ EMPRISONNÉE *© 15'</p> <p>Sara MIKAYIL / ESAV (Maroc)</p> <p>SAGAR*© 11'</p> <p>Pape Abdoulaye SECK / ESAV(Maroc)</p> <p>STIGMATE D'UNE PRETRESSE *© 13'</p> <p>Prince KONG A MANENG / ISMA (Bénin)</p> <p>THE TRAVELLER (LE VOYAGEUR) *© 8'51"</p> <p>Peter SEDUFIA / NAFTAI (Ghana)</p> <p>WAKMAN *© 13'</p> <p>Sékou Oumar SIDIBE / ISIS-SE (Burkina Faso)</p>	<p>LE PRECURSEUR OUBLIE * 25'</p> <p>Mona MAKKI</p> <p>AFRIQUE SUR SEINE *25'</p> <p>Paulin Soumanou VIEYRA (Sénégal)</p> <p>LAMB* 18'</p> <p>Paulin Soumanou VIEYRA (Sénégal)</p>
17h-19h (5.pm-7.pm)	<p>FRONTIERE* 13'9"</p> <p>Ali ESMILJ / Claire CAHEN (Maroc)</p> <p>IMINIG (L'EMIGRE) * 16'</p> <p>Embarek MENAD (Algérie)</p> <p>JE RESTE* 25'</p> <p>Tony RODRIGUEZ / Patrice ANOH (Côte-d'Ivoire)</p> <p>ANONYME * 35'</p> <p>Ibrahim HEBIE (Burkina Faso)</p>	<p>CŒURS ERRANTS*©</p> <p>3 x 26'</p> <p>Sorel AGBODEMAKOU (Benin)</p>	<p>ENTRE LE MARTEAU ET L'ENCLUME**© 98'</p> <p>Amog LEMRA (Congo Brazzaville)</p>
19h-21h : (7.pm-9.pm)	<p>LA SOUFFRANCE EST UNE ECOLE DE SAGESSE**© 72'</p> <p>Ariane Astrid ATODJJI (Cameroun)</p>	<p>FIEVRES**© 90'</p> <p>Hicham AYOUCHE (Maroc)</p>	<p>CELLULE 512**© 100'</p> <p>Missa HEBIE (Burkina Faso)</p>
21h-23h : (9.pm-11.pm)	<p>MOMSAREW (LE PARI DE L'INDE-PENDANCE) **© 82'</p> <p>Alassane DIAGNE (Sénégal)</p>	<p>« EH LES HOMMES ! EH LES FEMMES » *© 06 x 13'</p> <p>Woye Apolline TRAORE (Burkina Faso)</p>	<p>MORBAYASSA (LE SERMENT DE KOUNBA) **© 120'</p> <p>Cheick Fantamady CAMA (Guinée – Conakry)</p>

	Mercredi 4 mars	Jeudi 5 mars	Vendredi 6 mars	Samedi 7 mars
2' A	HAÏTI BRIDE**© 64'9" Ramesar YAO (Trinidad et Tobago)	PRICE OF LOVE (PRIX DE L'AMOUR) **© 98' Hailay HERMON (Éthio- pie)	C'EST EUX LES CHIENS**© 85' Hicham LASRI (Maroc)	
	FADHMA N'SOUMER**© 116' Belkacem HADJADJ (Algérie)	PROJECTION CANAL +	J'AI 50 ANS**© 98' Djamel AZIZI (Algérie)	
o)	MANTUILA, UN FOU DE LA GUITARE**© 69' Michée SUNZU TSHI MANGA (RD Congo)	DES ÉTOILES**© 88' Dyana GAYE (Sénégal)	O ESPINHO DA ROSA (THE THORN OF ROSE) **© 97' Henriques FILIPE (Guinée-Bissau)	Film primé
ARA	RAPT A BAMAKO**© 110' Cheick Oumar SISSOKO (Mali)	FOUR CORNERS**© 115' Gabriel IAN (Afrique du Sud)	PRINTEMPS TUNI- SIEN**© 92' Raja AMARI (Tunisie)	Film primé

Salle du Conseil Burkinabè des Cha

Horaires	Dimanche 1 er mars	Lundi 2 mars	Mardi 3 mars
9h-11h (9.am-11am)	ASNI : COURAGE, PASSION ET GLA-MOUR IN ETHIOPIA**© 80' Samuel RACHEL (Ethiopie)	ESKLAVAJ REPARASYON (REPARA-TION DE L'ESCLAVAGE) *© 52' Jean-Luc MIHEAYE (Togo/ France)	
11h-13h (11.am-1.pm)	LA BELLE MERE *© 3 x 26' Ebenezer KEPOMBIA (Cameroun)	MBEUBEUSS, LE TERREAU DE L'ESPOIR** 95' Nicolas Sawalo CISSE (Sénégal)	
13h-14h(1.pm-4.pm)	PAUSE	PAUSE	PAUSE
14h-16h (2.pm-4.pm)	TANGO NEGRO "LES RACINES AFRI-CAINES DU TANGO"***© 93' Dom PEDRO (Angola)	NO LAND NO FOOD NO LIVE (SANS TERRE,C'EST LA FAIM)** 75' Amy MILLER (Canada)	
16h-18h (4.pm-6.pm)	DU JOUR AU LENDEMAIN*© 3 x 26' Adama ROAMBA (Burkina Faso)	« EH LES HOMMES ! EH LES FEMMES » *© 06 x 13' Woye Apolline TRAORE (Burkina Faso)	
18h-20h (6.pm-8.pm)	QUELQU'UN A LA PORTE* 8'21" Habibou ZOUNGRANA (Burkina Faso) I HAVE A DREAM (J'AI FAIS UN RÊVE) * 9' Embarek MENAD (Burkina Faso) PAWIT RAOGO ET LA VIEILLE MEN-TEUSE*15' Daniel André TAPSOBA / Jean-Pierre TARDIVEL (Burkina Faso) VITR'IN* 15'41" Régis TALLA (Cameroun) SAMAKI MCHANGANI (FISH OF THE LAND)* 29'46" Shivji AMIL (Tanzanie)	LA SIRENE DE FASO FANI**© 90' Michel K. ZONGO (Burkina Faso)	ABC, ABLONI BIEN CHOISI (Œuvre collective AFRICADOD) Togo / Ecran Togo CRÔIX D'AGADEZ *© 12'19" Amadou Denis Paraiso ROU-TOU/ IFTIC (Niger) DELESTAGE ÉLECTRIQUE Karim KONE / Brico Films Fo DINAN*© 13' Senami KPETEHOGBE /ISM ELISE*© 12'30" Saho Venance Simon ZOH/IS ET SI DIEU AVAIT TORT? *© Palakiyem KPATCHAA / ESE JE DANSE, DONC JE SUIS Aissata OUARMA / ISIS-SE
20h-22h (8.pm-10.pm)	DEVOIR DE MEMOIRE**© 80' Mamadou CISSE (Mali)	DZAOMALAZA TSY NAMBININA (DZAOMALAZA ET LES MILLE SOU-CIS) ** 118' Mamihalina RAMINOSOA (Madagascar)	10949 FEMMES**© 75' Nassima GUESSOUM (Alg)
22h-24h (10.pm-12.pm)	I MASHOKA ** 102' Jean-Marie NDIHOKUBWAYO / Pascal CAPITOLIN (Burundi)	L'AMOUR EN BONUS**90' Jacques TRABI (Côte d'Ivoire)	CHRONIQUES AFRICAINE Marie Christine AMON d'Ivoire)

Projections (CBC)

Mars	Mercredi 4 mars	Jeudi 5 mars	Vendredi 6 mars
		LEX NOSTRA*© 3 x 26' Gérard Désiré NGUELE AMOUGOU (Cameroun)	SUR LES CHEMINS DE LA RUMBA **© 90' David-Pierre FILA (Congo Brazzaville)
		TOT OU TARD*© 3x26' S. Bernard YAMEOGO (Burkina Faso)	LE CHANT DES TORTUES **© 84' Jawad RHALIB (Maroc)
	PAUSE	PAUSE	PAUSE
		KOUKAN KOURCIA, LES MÉDIATRICES**© 80' Sani ELHADJI MAGORI (Niger)	BRAQUAGE A L'AFRICAIN ** 90' Owell BROWN (Côte-d'Ivoire)
		DOUGOUBA SIGUI *© 3 x 26' Boubacar SIDIBE (Mali)	LES MESSAGEURS** 70' Helène CROUZILLAT/ Laeticia TUNE (France)
	KADI (LANTERN) *© 7'28" Lawrence AGBETSISE / NAFTI (Ghana) KANKO L'IXELLOISE*© 14'58" Boubacar SANGARE OUARMA / ISIS-SE (Burkina Faso) KARITE, MANE DES SAVANES *© 15' Abossi Abenan Felicia KOUAKOU / (ISACOM- IST-EPT- EMA) (Côte d'Ivoire) LIBERTE EMPRISONNEE *© 15' Sara MIKAYIL / ESAV (Maroc) SAGAR*© 11' Pape Abdoulaye SECK / ESAV(Maroc) STIGMATE D'UNE PRETRESSE *© 13' Prince KONG A MANENG / ISMA (Bénin) THE TRAVELLER (LE VOYAGEUR) *© 8'51" Peter SEDUYIL / NAFTI (Ghana) WAKMAN *© 13' Sékou Oumar SIDIBE / ISIS-SE (Burkina Faso)	NUIT DE LA SERIE AFRICAINE « EH LES HOMMES ! EH LES FEMMES » *© 02 x 13' Woye Apolline TRAORE (Burkina Faso) DOUGOUBA SIGUI *© 1 x 26' Boubacar SIDIBE (Mali) COURSES POUR LA VIE*© 2 x 13' Francis ZOSSOU/ Tiburce BOCOVO (Bénin) C'EST LA VIE (A+) AFRICAN CITY (A+) DINAMA NEKH (A+) PRINCESSE EKA (Patou films & A+)	DEPORTED ** 72' Rachele MAGLOIRE/ Chantal REGNAULT (Haïti -France)
	EVA** 91' Géry BARBOT (Burkina Faso)		EL OUED ** 86' Abdenour ZAHZAH (Algérie)
	CŒURS ERRANTS*© 3 x 26' Sorel AGBODEMAKOU (Benin)		NJINGA RAINBA DE ANGOLA** 109' Sergio GRACIANO (Portugal)

Salle du Palais de la Jeunesse et de la

Horaires	Dimanche 1 er mars	Lundi 2 mars	Mardi 3 mars
18h-20h (6.pm-8.pm)	KOUKAN KOURCIA, LES MEDIATRICES**© 80' Sani ELHADJI MAGORI (Niger)	ADY GASY (THE MALAGASY WAY) **© 83'43'' Nantenaina LOVA (Madagascar)	COURSES POUR LA VIE 6 x 13' Francis ZOSSOU/ Tibu BOCOVO (Bénin)
20h-22h (8.pm-10.pm)	EL OUED ** 86' Abdenour ZAHZAH (Algérie)	TÔT OU TARD*© 3 x 26' S. Bernard YAMEOGO (Burkina Faso)	PATHS TO FREEDOM Richard PAKLEPPA (Niger)
22h-24h (10.pm-12.pm)	LES AMAZONES DU CINEMA AFRICAIN * 52' Adjaratou LOMPO (Burkina Faso) AVANT L'AUDIENCE * 52' Kouka Aimé ZONGO / Yssouf KOUSSE (Burkina Faso)	MINERS SHOT DOWN **© 86' Desai REHAD (Afrique du Sud)	LA SOUFFRANCE EST ECOLE DE SAGESSE Ariane Astrid ATODJI (Cameroun)

****© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage - R : Rétrospective**

Culture « Jean Pierre Guingané » (PJCJPG)

	Mercredi 4 mars	Jeudi 5 mars	Vendredi 6 mars
ME* ce	TANGO NEGRO "LES RACINES AFRI-CAINES DU TANGO"*** 93' Dom PEDRO (Angola)	LA SIRENE DE FASO FANI** 90' Michel K. ZONGO (Burkina Faso)	INA ZAKI, NIGER OU VAS-TU ? ** 75' Catherine Philippe DICKO (France)
** 108' ambie	ASNI : COURAGE, PASSION ET GLAMOUR IN ETHIOPIA** 80' Samuel RACHEL (Ethiopie)	LEX NOSTRA* 3 x 26' Gérard Désiré NGUELE AMOUGOU (Cameroun)	DAKAR TROTTOIRS** 85' Hubert Laba NDAO (Sénégal)
ST UNE ** 72'	MAGID, LE MAGICIEN* 20'46" Saïd Ouma MOHAMED (Ile Comores) LE PETIT BONHOMME DE RIZ* 25' Rianado Ludovic RANDRIAMANANTSOA (Madagascar) LA COLERE DES ENFANTS SOLDATS * 30' Seydou BOUNDAONE (Burkina Faso) PARLE AVEC EUX (SONS-NE-BA...) * 42' Maimouna N'DIAYE (Burkina Faso)	RWANDA, LA VIE APRES ** 75' Benoit DERVAUX / Andre VER-SAILLE (Belgique)	I MASHOKA ** 102' Jean-Marie NDIHOKUBWAYO / Pascal CAPITOLIN (Burundi)

Salle du CENASA

Horaires	Dimanche 1 er mars	Lundi 2 mars	Mardi 3 mars
9h-10h (9.am-10.am)		OUVERTURE DE L'ESPACE JUNIOR	MONSIEUR ET MADAME KOKORIKO* Maurice NKUNDIMANA LE CHASSEUR ET L'ANTILOPE*17' Narcisse YOUNBI SOAMBA, LE ROI DE LA SAVANE *12' Pierre Claver YAMEOGO
10h-11h (10.am-11 am)	COUPE ! UNE HISTOIRE DÉCALÉE** 90' Toussaint AKA / Aneké OSSITA (Côte-d'Ivoire)	REVE DE CHIEN* 4'26 Jourdain KIELUKESU IZU DIDO MALIKA ET LA SORCIERE * 15' Boureima NABALOUM MADAMA ETSHER* 15' Luck RAZANAJAONA	LA LIGUE*13' Gaël KAMENI et Steve DEU AU NOM DU PERE DU ET DU FOOT* 26' Inoussa KABORE AME NOIRE, LES MEM DE LA COLONISATION Armel PULULU MBALA
11h-12h30 (11am-12. 30 pm)		COUPE ! UNE HISTOIRE DÉCALÉE** 90' Toussaint AKA / Aneké OSSITA (Côte-d'Ivoire)	EVA**91' Géry BARBOT
14h-15h30 (2.pm-3.30pm)		AFROGAME * 13'55 ** Serge Dimitri PITROIIPA/ Chanpon DENIS AUTODESTRUCTION*4'10" Fabrice IRAN ZI EFFET BOOMERANG*40' John Franck ONDO IMPOTOKOYI* 9'03" Henok BOMBOLO WATHOU	CINQ BOITES DE LA Siam MARLEY IL DOIT VIVRE*30' Abibata TRAORE B-VE*30' Frances OKEKE
16h-18h (4.pm-6.pm)	LOS DIOS AGNA (LES DIEUX D'EAU) ** 105' Pablo CESAR (Argentine)	DU JOUR AU LENDEMAIN*© 3 x 26' Adama ROAMBA (Burkina Faso)	AFRICAIN ** 97" Stephane GIRERD (Fra

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

	Mercredi 4 mars	Jeudi 5 mars	Vendredi 6 mars
6'4	POKOU, PRINCESSE ASHANTI **68' Abel N'guessan KOUAME	MONSIEUR ET MADAME KOKORIKO* 6'4 Maurice NKUNDIMANA LE CHASSEUR ET L'ANTI-LOPE*17' Narcisse YOUMBI SOAMBA, LE ROI DE LA SAVANE *12' Pierre Claver YAMEOGO	I MASHOKA ***102' Jean-Marie NDIHOKUBWAYO Pascal CAPITOLIN
KAM- FILS OIROES 1*10'	FATAO ET LA RUE* 5'50 François d'Assise OUEDRAOGO LE PETIT BONHOMME DE RIZ* 25' Rianando Ludovic RANDRIAMANA NTSOA	SANS FAMILLE* 52' Pauline MVELE (Gabon)	
	FILLE DE SA MERE ** 90' Serge Arnel SAWADOGO / Carine BADO (Burkina Faso)	PASSION** 61'20 Daone NABE	MBEUBEUSS, LE TERREAU DE L'ESPOIR ** 95' NicolasSawalo CISSE
AIT* 18'	LA SOUFFRANCE EST UNE ECOLE DE SAGESSE **72' Ariane Astrid ATODJI	SOUNDJATA KEITA, LE REVEIL DU LION ** 78' d'Abel N' guessan KOUAME	EXAMEN D'ETAT** 90' Dieudo Hamdi
nce)	CAPITAINE THOMAS SANKARA ** 90' Christophe CUPELIN (Suisse)	LA BELLE MERE *© 3 x 26' Ebenezer KEPOMBIA (Cameroun)	THE LAND BETWEEN (LA TERRE ENTRE)** 77'28'' David FEDELE (Australie)

Salle du CENASA

Horaires	Dimanche 1 er mars	Lundi 2 mars	Mardi 3 mars
18h-20h (6.pm-8.pm)	MANTUILA, UN FOU DE LA GUITARE**© 69' Michée SUNZU TSHIMANGA (RD Congo)	W.A.K.A « POUR SON FILS, ELLE EST PRETE A TOUT... » ** 97' Françoise ELLONG (Cameroun)	FRONTIERE* 13'9" Ali ESMILI / Claire CAH (Maroc) IMINIG (L'EMIGRE) * Embarek MENAD (Algérie) JE RESTE* 25' Tony RODRIGUEZ / Pa ANOH (Côte-d'Ivoire) ANONYME * 35' Ibrahim HEBIE (Burkina Faso)
20h-22h (8.pm-10.pm)	FILLE DE SA MERE ** 90' Serge Arnel SAWADOGO / Carine BADO (Burkina Faso)	DAKAR TROTTOIRS** 85' Hubert Laba NDAO (Sénégal)	QUELQU'UN A LA PO... 8'21" Habibou ZOUNGRANA (Burkina Faso) I HAVE A DREAM (J'A UN RÊVE) * 9' Embarek MENAD (Burkina Faso) PAWIT RAOGO ET LA VIEILLE MENTEUSE** Daniel André TAPSOBA Pierre TARDIVEL (Burkina Faso) VITR'IN* 15'41" Régis TALLA (Cameroun) SAMAKI MCHANGANI OF THE LAND)* 29'46" Shivji AMIL (Tanzanie)
22h-24h (10.pm-12.pm)	MAGID, LE MAGICIEN* 20'46" Saïd Ouma MOHAMED (Ile Comores) LE PETIT BONHOMME DE RIZ* 25' Rianado Ludovic RANDRIAMANANTSOA (Madagascar) LA COLERE DES ENFANTS SOLDATS * 30' Seydou BOUNDAONE (Burkina Faso) PARLE AVEC EUX (SONS-NE-BA...) * 42' Maïmouna N'DIAYE (Burkina Faso)	DANBE, LA TETE HAUTE ** 87' Bourlem GUERDJOU (Algérie)	MOMSAREW (LE P L'INDEPENDANCE) Alassane DIAGNE (Sénégal)

LE PROGRAMME DES PROJECTIONS

	Mercredi 4 mars	Jeudi 5 mars	Vendredi 6 mars
<p>EN</p> <p>16'</p> <p>(rie)</p> <p>atrice</p> <p>a Faso)</p>	<p>DOUGOUBA SIGUI *© 3 x 26' Boubacar SIDIBE (Mali)</p>	<p>L'HOMME DE SABLE, LE CINEMA DE THERRY MICHEL ** 70' José-Luis PENOFORTE (Belgique)</p>	<p>EGYPT'S MODERN PHARAONS (LES PHARAONS DE L'EGYPTE MODERNE) **© 90' Jihan EL TAHR(Igypte)</p>
<p>RTÉ*</p> <p>ina</p> <p>MI FAIS</p> <p>xina</p> <p>15'</p> <p>A / Jean-ina</p> <p>in)</p> <p>(FISH</p> <p>,</p>	<p>DEVOIR DE MEMOIRE**© 80' Mamadou CISSE (Mali)</p>	<p>L'AMOUR EN BONUS**90' Jacques TRABI (Côte d'Ivoire)</p>	<p>LONBRAZ KANN**80' David CONSTANTIN (Ile Maurice)</p>
<p>MARI DE</p> <p>**© 82' négal)</p>	<p>SANS FAMILLE* 52' Pauline MVELE (Gabon)</p>	<p>BRAQUAGE A L'AFRICAIN** 90' Owell BROWN (Côte-d'Ivoire)</p>	<p>SHADO'MAN** 87' Boris GERRETS (Pays-Bas)</p>

Séances spéciales

EGYPTE : PAYS INVITE D'HONNEUR

Doa'a Aziza

Saad HENDAWY, Egypte



Documentaire
Durée : 1h 27mn 30s

Jedi 05 Mars

INSTITUT FRANCAIS
"Grande Salle"
18h 30

Séances spéciales

<u>Désignation</u>	<u>Activité</u>	<u>Lieu</u>	<u>Date et heure</u>
Le film "Turbulences" de Daniel KAMWA, Cameroun, 113 mn	Projection	Institut Français	02 Mars 2015 20 H 30
La Nuit du Court Métrage Créée par Balufu Bakupa- Kanyinda au FESPACO 2009	- Remise du prix Thomas Sankara - Projection du film primé - Défilé de costume de cinéma - Buffet, musique et danse	Piscine du Palace Hotel Ouagadougou	06 Mars 2015 19 H 00
La Nuit de la Série africaine	Projection	CBC	05 Mars 2015 18 H 00 - 00 H
Exposition sur les oeuvres de Paulin Soumanou Vieyra	Projection : - PSV le précurseur - Afrique sur-Seine - Lamb	Institut Français	03 Mars 2015 15 H 00
Soirée CANAL +	Projection	Institut Français (Petite salle)	05 Mars 2015 17 H 00 - 19 H

NUIT DU COURT MÉTRAGE 3ème EDITION

LA GUILDE AFRICAINE DES RÉALISATEURS ET
PRODUCTEURS EN ASSOCIATION AVEC CANAL +

- **Allocutions**
- **Animations**
- **Remise du Prix
Thomas Sankara**
- **Projection du
film primé**
- **Défilé de costumes
de cinéma**
- **Buffet, Musique
live et danse**



DATE : 06 MARS À PARTIR DE 19H00
LIEU : PALACE HÔTEL
UN ÉVÉNEMENT CASTING COMMUNICATION





LE COMITE D'ORGANISATION REMERCIE CHALEUREUSEMENT SES PARTENAIRES POUR LEUR CONTRIBUTION
AU SUCCES DE LA 24^e EDITION DU FESPACO

THE ORGANIZATION COMMITTEE EXPRESSES GRATEFULNESS TO THE FOLLOWING PARTNERS FOR
THE HOLDING AND THE SUCCESS OF THE 24th EDITION







ROYAL AIR MAROC ÉLUE MEILLEURE COMPAGNIE RÉGIONALE AFRICAINE

