**PRESSE ECRITE**

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « REPORTAGE/GRAND REPORTAGE » EN PRESSE ECRITE,**    **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR G. LEVI CONSTANTIN KONFE**  **DU JOURNAL L’OBSERVATEUR PAALGA POUR SES ŒUVRES :**  « **L’INSECURITE DANS LA SAHEL** : **RETOUR D’ARBINDA** », **PUBLIEE LE LUNDI 1ER MARS 2021**  **ET**  **« QUATRE JOURS SUR LES TRACES DES DEPLACES** **» PUBLIEE LE JEUDI 19 AOUT 2021**  **DGCM/GALIAN Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « ENQUETE » EN PRESSE ECRITE,**    **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR MAMADY ZANGO**  **DU JOURNAL LES EDITIONS SIDWAYA POUR SES ŒUVRES :**  « **CSPS D’IDENIA TANGA DANS LE NAHOURI : UNE INFRASTRUCTURE SOUS EMBARGO** **»**, **PUBLIEE LE MERCREDI 07 JUILLET 2021**  **ET**  **« ARNAQUE VIA LE PLACEMENT EN LIGNE : QUAND « TIMEX TRADING » REUSSIT SON COUP A MANGA**. **» PUBLIEE LE JEUDI 02 SEPTEMBRE 2021**  **DGCM/GALIAN Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LA SECTION CREATION EN PRESSE ECRITE :**  **« MAQUETTE »,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR DOMA PAUL BONDAONE**  **DU JOURNAL L’OBSERVATEUR PAALGA POUR SES ŒUVRES :**  **« NOS CŒURS SAIGNENT POUR SOLHAN** **», PUBLIEE LE LUNDI 07 JUIN 2021**  **ET**  **« DE L’URGENCE A RECONQUERIR LES TERRITOIRES OCCUPES** **», PUBLIEE LE VENDREDI 31 DECEMBRE 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LA SECTION CREATION EN PRESSE ECRITE :**  **« PHOTO DE PRESSE »,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR ISSA COMPAORE**  **DU JOURNAL LES EDITIONS SIDWAYA POUR SES ŒUVRES :**  **« ORPAILLAGE DANS LA ZONE PASTORALE DE LA NOUAHO : UNE ENTRAVE A LA PRATIQUE DE L’ELEVAGE », PUBLIEE LE 05 OCTOBRE 2021**  **ET**  **« FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LUTTE AFRICAINE DU SOUROU : LE SENEGAL DOMPTE L’ORENE DE TOUGAN », PUBLIEE LE 25 MAI 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

**RADIODIFFUSION SONORE AUDIOVISUELLE**

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « GRAND REPORTAGE » EN RADIODIFFUSION SONORE,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR HERVE KABORE**  **DE LA RTB/RADIO POUR SES ŒUVRES :**  **« IMPRATICABILITE DE CERTAINES ROUTES EN SAISON DE PLUIES, LE CALVAIRE DES POPULATIONS DE LA BOUCLE DU MOUHOUN** **», DIFFUSEE LE 05 SEPTEMBRE 2021**  **ET**  **« ANIMAUX SAUVAGES ET AGRICULTEURS, UNE DIFFICILE COHABITATION DANS LA ZONE DE LA SISSILI », DIFFUSEE LE 21 MARS 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LA SECTION CREATION EN RADIODIFFUSION SONORE :**  **« MONTAGE »,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR ROGUINESIDA ROMAIN BOUDA**  **DE LA RTB/RADIO POUR SES ŒUVRES :**  **« IMPRATICABILITE DE CERTAINES ROUTES EN SAISON DE PLUIES, LE CALVAIRE DES POPULATIONS DE LA BOUCLE DU MOUHOUN** **», DIFFUSEE LE 05 SEPTEMBRE 2021**  **ET**  **« LE FONCIER DE OUAGA ET A BOBO : UNE MINE MINEE** **», DIFFUSEE LE 25 FEVRIER 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

**RADIODIFFUSION SONORE TELEVISUELLE**

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « GRAND REPORTAGE » EN TELEVISION**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR LIRADAN PHILIPPE ADA**  **DE OMEGA TV POUR SES ŒUVRES :**  **« TITAO : DERNIER SOUFFLE D’UNE VILLE ENCERCLEE** **», DIFFUSEE LE 19 DECEMBRE 2021**  **ET**  **« TOUGAN : LE CALVAIRE DES SUPPLICIES DU TERRORISME** **», DIFFUSEE 26 DECEMBRE 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LA SECTION CREATION EN TELEVISION :**  **« MONTAGE »**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR YEMPABOU YARGA**  **DE LA RTB /TELE POUR SES ŒUVRES :**  **« PESTICIDES, ATTENTION DANGER », DIFFUSEE 25 AOUT 2021**  **ET**  **« GESTION DES BOUES DE VIDANGE/ LA FACE HIDEUSE DE LA VILLE DE OUAGADOUGOU », DIFFUSEE LE 12 DECEMBRE 2021**  DGCM/GALIAN **Décembre 2022** |

**LANGUES NATIONALES**

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « MAGAZINE » EN RADIODIFFUSION SONORE,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR MAHAMADI OUEDRAOGO**  **DE LA RTB RADIO/RURALE POUR SES ŒUVRES :**  **« NOTRE SANTE (D LAAFI SOASG WAKATO)** **», DIFFUSEE LE 15 NOVEMBRE 2021**  **ET**  **« NOTRE SANTE (D LAAFI SOASG WAKATO) », DIFFUSEE LE 22 NOVEMBRE 2021**  **DGCM/GALIAN Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LE GENRE « GRAND REPORTAGE » EN RADIODIFFUSION SONORE,**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR ABDOULAYE SAWADOGO**  **DE LA RTB RADIO/RURALE POUR SES ŒUVRES :**  **« NA-KEN-PAAL RIKAME, LA BUG-RAADA KONTROL YAA NEBA FAA YELLE** **», DIFFUSEE LE 28 OCTOBRE 2021**  **ET**  **« DEPUTES RAMBA SUGSGO 2021 YUUMDE, GOOSNEERA LEKDAME TI ASSEMBLEE NATIONALE SUKD N BALA** **», DIFFUSEE LE 21 DECEMBRE 2021**  **DGCM/GALIAN Décembre 2022** |

**PRESSE EN LIGNE**

|  |
| --- |
| **POUR LA CATEGORIE « REPORTAGE » EN PRESSE EN LIGNE**  **LE LAUREAT EST :**  **MONSIEUR CRYSTIN MASNEANG LAOUNDIKI**  **DU JOURNAL EN LIGNE LEFASO.NET POUR SES ŒUVRES :**  **« INSECURITE AU BURKINA : A KAYA, LA RADIO DONNE UNE SECONDE CHANCE AUX ELEVES DEPLACES INTERNES », PUBLIEE LE …..2021**  **ET**  **« BURKINA FASO : EN ATTENDANT LES « 70 VIERGES » DU CIEL, DES TERRORISTES A LA BARRE », PUBLIEE LE ………..2021**  **DGCM/GALIAN Décembre 2022** |

|  |
| --- |
| **POUR LE « SUPER GALIAN » DE LA 25ème EDITION DU CONCOURS « PRIX GALIAN » 2022, IL A POSTULE DANS LE GENRE GRAND REPORTAGE EN TELEVISION, IL EST DE OMEGA TV**  **SES ŒUVRES ONT POUR TITRES :**  **« TITAO : dernier souffle d’une ville encerclée** **», diffusée le 19 décembre 2021**  **ET**  **« TOUGAN : le calvaire des suppliciés du terrorisme** **», diffusée 26 décembre 2021**  **IL A OBTENU UNE MOYENNE DE 17,06 /20**  **LE LAUREAT SE NOMME :**  **MONSIEUR LIRADAN PHILIPPE ADA**  DGCM/GALIAN  **Décembre 2022** |