



Ministère de la Communication, de  
la Culture, des Arts et du Tourisme



Fonds de Développement  
Culturel et Touristique



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Ouagadougou, le 11 NOV. 2025

N°2025-005 /MCCAT/SG/FDCT/DG

## COMMUNIQUE

La Directrice Générale du Fonds de Développement Culturel et Touristique (FDCT) a le plaisir d'informer l'ensemble des promoteurs culturels et touristiques ayant soumis un dossier dans le cadre de l'appel à projets du Programme d'Appui au Développement des Initiatives Culturelles (PADIC) 2025, que les travaux du comité technique d'examen des dossiers sont disponibles.

À l'issue de la délibération, les structures dont les noms figurent dans le tableau ci-après sont retenues pour financement, sous réserve d'un contrôle administratif et financier approfondi.

# LISTE DES PROJETS RETENUS

## ❖LISTE DES PROJETS RETENUS POUR LE LOT 1

| N° | Code            | Filière               | Nom de la structure                                       | Région  | Titre du projet                                                                          | Montant accordé |
|----|-----------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. | 069-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION ARTS EN INTERSECTION                          | KADIOGO | LE LIPTAKO GOURMA                                                                        | 8 100 000       |
| 2. | 249-CS-25-CEN-L | CINEMA ET AUDIOVISUEL | DIAM PRODUCTION                                           | KADIOGO | L'HERITAGE DES BANNIS                                                                    | 8 110 000       |
| 3. | 021-CS-25-CO-L  | LIVRE ET EDITION      | CARREFOUR DE L'INTELLIGENCE POUR LE DEVELOPPEMENT         | NANDO   | EDITION D'UN RECEUIL DE CONTES DU TERROIR LYELA                                          | 6 460 000       |
| 4. | 028-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION INSTITUT DE RECHERCHE THEATRALE DU BURKINA    | KADIOGO | MUSEE DIGITAL DU THEATRE DU FASO                                                         | 7 997 868       |
| 5. | 065-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | KADIOGO DE DEVELOPPEMENT CHOREGRAPHIQUE LA TERMITIERE     | KADIOGO | CREATION BALLET DOUNIA LA TERMITIERE                                                     | 7 993 230       |
| 6. | 015-CS-25-EST   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION PENGWENDE POUR LA CULTURE ET LE DEVELOPPEMENT | GOULMOU | THEATRE POUR LA PAIX ET THEATRE RADIOPHONIQUE - MOBILISER LA JEUNESS CONTRE LA VIOLENCE, | 6 242 400       |



|     |                 |                          |                                                               |         |                                                                                                                                                                         |           |
|-----|-----------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|     |                 |                          |                                                               |         | STIGMATISATION<br>ET POUR LA COHESION<br>SOCIALE                                                                                                                        |           |
| 7.  | 005-CS-25-HBS   | CINEMA ET<br>AUDIOVISUEL | ASSOCIATION DES<br>PROFESSIONNELS<br>DU CINEMA<br>D'ANIMATION | GUIRIKO | STUDIO PILOTE 3.0                                                                                                                                                       | 8 230 000 |
| 8.  | 102-CS-25-CEN   | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION LA<br>COMPAGNIE<br>DANTHEMUZ                      | KADIOGO | LA GUERRE, LES<br>FEMMES ET LA PAIX                                                                                                                                     | 7 970 280 |
| 9.  | 264-CS-25-CEN-L | CINEMA ET<br>AUDIOVISUEL | GUETBA IMAGES<br>PRODUCTIONS                                  | KADIOGO | 50 DEGRE CELCUI A<br>L'OMBRE                                                                                                                                            | 8 000 000 |
| 10. | 203-CS-25-CEN   | ARTS DE LA<br>SCENE      | KALODEY SARL                                                  | KADIOGO | 5EME EDITION DE LA<br>FETE FORAINE FASO<br>FUN                                                                                                                          | 7 980 000 |
| 11. | 065-CS-25-HBS   | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION SINI-<br>DJIGUI                                   | GUIRIKO | PROJET DE CREATION<br>D'UN KADIOGO DE<br>SPECTACLE MUSICALE<br>A L'OCCASION DE LA<br>COMMEMORATION DU<br>CENTENAIRE DE LA<br>COMMUNE DE BOBO -<br>DIOULASSO (1926-2026) | 8 050 000 |
| 12. | 027-CS-25-HBS   | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION<br>LANDAYA                                        | GUIRIKO | PROJET DE CREATION<br>DE L'OPERA LANDAYA<br>POUR LA COHESION<br>SOCIALE ET LA<br>PROMOTION DU<br>PATRIMOINE CULTUREL<br>BURKINABE                                       | 7 752 000 |

|     |                 |                       |                                    |            |                                                                                                                                                  |           |
|-----|-----------------|-----------------------|------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 13. | 257-CS-25-CEN-L | CINEMA ET AUDIOVISUEL | ASSOCIATION INSTITUT IMAGINE       | KADIOGO    | FORMATION DES JEUNES PRODUCTEURS INDEPENDANTS DE CONTENU (WEB STORIES)                                                                           | 7 999 360 |
| 14. | 001-CS-25-CAS   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION N'TIAN DE TAKALEDOUGOU | TANNOUNYAN | FORMATION, CREATION ET DIFFUSION D'UNE PIECE DE THEATRE DE SENSIBILISATION SUR LES CONFLITS FONCIERS ENTRE AGRICULTEURS ET ELEVEURS, SUIVI DEBAT | 6 120 000 |
| 15. | 265-CS-25-CEN-L | CINEMA ET AUDIOVISUEL | IMAGINATION                        | KADIOGO    | ADAPTATION DE LA DERIVE DES BOZOS, DE JACQUES PROSPER BAZIE                                                                                      | 6 460 000 |
| 16. | 269-CS-25-CEN-L | CINEMA ET AUDIOVISUEL | JOY OF LIVING                      | KADIOGO    | VISA-CINEMA : FRESH VOICE                                                                                                                        | 6 800 000 |
| 17. | 016-CS-25-HBS   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | ASSOCIATION WEND PANGA             | GUIRIKO    | JEUNES CINEASTES ET ARTISANS DE LA COHESION SOCIALE                                                                                              | 7 894 698 |
| 18. | 061-CS-25-HBS   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | X AERO DESIGN PRODUCTION           | GUIRIKO    | REALISATION DE SERIES TV D'ANIMATION : L'ENFANT ABEILLES, EPISODE 2                                                                              | 8 120 000 |



|     |               |                          |                                                                |            |                                                                                                                                         |           |
|-----|---------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 19. | 003-CS-25-PCL | ARTS DE LA<br>SCENE      | ATELIER THEÂTRE<br>DE L'OUBRITENGA                             | OUBRI      | PROJET "PASSERELLE »<br>: THEATRE<br>PARTICIPATIF POUR LA<br>COHESION SOCIALE ET<br>LA PAIX DANS LA<br>REGION DU PLATEAU<br>CENTRAL     | 6 000 000 |
| 20. | 046-CS-25-CEN | PATRIMOINE<br>CULTUREL   | ASSOCIATION<br>CULTURES<br>ENDOGENES                           | KADIOGO    | ALBUM PATRIMOINE                                                                                                                        | 6 783 000 |
| 21. | 007-CS-25-HBS | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION<br>COMPAGNIE<br>THEATRALE LA<br>CLOCHE             | GUIRIKO    | MIROIRE DES<br>POSSIBLES                                                                                                                | 8 208 000 |
| 22. | 051-CS-25-CEN | CINEMA ET<br>AUDIOVISUEL | CINETIC SARL                                                   | KADIOGO    | UN PAS POUR DEMAIN<br>FILM D'ANIMATION<br>EDUCATIVE POUR LA<br>JEUNESSE BURKINABE                                                       | 7 956 000 |
| 23. | 009-CS-25-CO  | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION<br>RETOUR AU<br>SOURCE                             | NANDO      | RYTHME ET TRADITION<br>BURKINABE A SABOU :<br>PROMOTION DES ARTS<br>VIVANTS AU PROFIT DE<br>10 ARTISTES<br>EMERGENTS DU<br>BURKINA FASO | 6 799 994 |
| 24. | 002-CS-25-CAS | ARTS DE LA<br>SCENE      | ASSOCIATION<br>CULTURE<br>FEMININE LES<br>AMAZONES SE<br>SANTA | TANNOUNYAN | SOLDAT, UN REMPART<br>VIVANT                                                                                                            | 6 540 240 |

|     |                 |                       |                                           |         |                                                                                                                                                        |           |
|-----|-----------------|-----------------------|-------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 25. | 116-CS-25-CEN   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | ASSOCIATION CINEMA ET DEVELOPPEMENT LOCAL | NAKAMBE | BEOGO YINGA, DES JEUNES QUI SEMENT                                                                                                                     | 8 055 000 |
| 26. | 034-CS-25-CEN   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | BATIS SARL                                | KADIOGO | INITIATION DES JEUNES DE KOMBISSIRI AUX METIERS DE CINEMA ET DE L'AUDIO VISUEL SUIVI DE LA PRODUCTION D'UN FILM FICTION COURT METRAGE INTITULE "BELLO" | 5 215 400 |
| 27. | 224-CS-25-CEN   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | SENTINELLE PRODUCTION                     | KADIOGO | BUUD MASSOM (JOURS DE CENDRES)                                                                                                                         | 8 000 000 |
| 28. | 112-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | UNION NATIONAL DES ACTEURS DE LA MUSIQUE  | KADIOGO | UNIS "PAR LA MUSIQUE POUR LA NATION                                                                                                                    | 6 562 000 |
| 29. | 011-CS-25-HBS   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION AFRICA UNITE                  | GUIRIKO | CIRQUE ET MEMOIRE                                                                                                                                      | 6 128 500 |
| 30. | 272-CS-25-CEN-L | CINEMA ET AUDIOVISUEL | NAFADOU SARL                              | KADIOGO | VALORISATION ET DOCUMENTATION AUDIOVISUELLE DES DANSES TRADITIONNELLES AUTHENTIQUES DES PROVINCES DU KOURWEOGO ET DE BASSITENGA : WARBA,               | 7 983 000 |



|     |                 |                              |                                                 |         |                                                                                                                                                                                                   |           |
|-----|-----------------|------------------------------|-------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|     |                 |                              |                                                 |         | YARMA, WIRE, KEMA, KEGBA.                                                                                                                                                                         |           |
| 31. | 046-CS-25-HBS   | ARTS DE LA SCENE             | ASSOCIATION FEREEN                              | GUIRIKO | DON NI BARO                                                                                                                                                                                       | 8 050 000 |
| 32. | 074-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE             | ASSOCIATION POUR L'EPANOUISSEMENT COMMUNAUTAIRE | KADIOGO | FEMUTUB : CULTURES EMERGENTES, TALENTS EN PLEINE ECLOSION                                                                                                                                         | 7 239 000 |
| 33. | 009-CS-25-NRD   | ARTS DE LA SCENE             | ASSOCIATION TROUPE BADEMA                       | YAADGA  | L'APPORT ARTISTIQUE DES FEMMES A TRAVERS LA DIVERSITE CULTURELLE POUR LA PROMOTION DE LA PAIX ET DELA COHESION SOCIALE DANS UN CONTEXTE DE FRAGILISATION DE VIVRE ENSEMBLE DANS LA REGION DU NORD | 3 778 670 |
| 34. | 016-CS-25-CND-L | ARTS DE LA SCENE             | ASSOCIATION NOUS-AIME THÉÂTRE                   | KUILSE  | LES ONDES DE LA PAIX                                                                                                                                                                              | 7 968 000 |
| 35. | 005-CS-25-CSD   | ARTS PLASTIQUES ET APPLIQUES | MAYA DESGIN                                     | NAZINON | FORMATION ET REINSERTION SOCIOPROFESSIONNELLE DES JEUNES FILLES ET FEMMES, PERSONNES                                                                                                              | 5 484 200 |

|     |               |                                       |                                                      |         |                                                                                                                                                                                           |           |
|-----|---------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|     |               |                                       |                                                      |         | DEPLACEES INTERNES<br>DANS LE NAZINON                                                                                                                                                     |           |
| 36. | 011-CS-25-SUO | ARTS DE LA<br>SCENE                   | COMPAGNIE<br>THEATRALE<br>DA-MAAR DE<br>BATIE (CTD)  | DJÔRÔ   | PROMOUVOIR LA<br>CULTURE DU VIVRE-<br>ENSEMBLE DANS LA<br>PROVINCE DU<br>NOUMBIEL, GAGE DE<br>COHESION SOCIALE ET<br>PAIX POUR UN<br>NOUMBIEL PROSPERE                                    | 4 955 160 |
| 37. | 002-CS-25-SHL | ARTS<br>PLASTIQUES<br>ET<br>APPLIQUES | ASSOCIATION DES<br>JEUNES<br>PHOTOGRAPHE DU<br>SAHEL | LIPTAKO | REGARD(S) SUR LE<br>SAHEL :<br>PROFESSIONNALISATIO<br>NDES JEUNES<br>PHOTOGRAPHES POUR<br>LA VALORISATION DU<br>PATRIMOINE ET LE<br>DEVELOPPEMENT<br>D'UNE ECONOMIE<br>CULTURELLE DURABLE | 4 480 000 |
| 38. | 006-CS-25-NRD | ARTS DE LA<br>SCENE                   | ASSOCIATION<br>BUUD NOOMA                            | YAADGA  | SOIREE DE COMPTE EN<br>MOORE                                                                                                                                                              | 6 460 000 |
| 39. | 040-CS-25-CEN | ARTS DE LA<br>SCENE                   | CERCLE DES<br>PHOTOGRAPHES<br>DU BURKINA FASO        | KADIOGO | PHOTO SA ACTE 3                                                                                                                                                                           | 8 074 000 |



## LISTE D'ATTENTE LOT 1

| N° | Code            | Filière                      | Nom de la structure                            | Région  | Titre du projet                                                                                                                              |
|----|-----------------|------------------------------|------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 015-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE             | TROUPE THEATRALE LA PAROLE                     | KADIOGO | PROJET DE CREATION, D'ENREGISTREMENT ET DE DIFFUSION D'UNE SERIE DE THEATRE RADIOPHONIQUE DE DIX EPISODES SUR LA PAIX ET LA COHESION SOCIALE |
| 2. | 175-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE             | PROPULSION PROD                                | KADIOGO | HIP-HOP ET CITOYENNETE : PROJET DE PRODUCTION D'UN ALBUM CONTRE L'EXTREMISME VIOLENT, COHESION SOCIALE : PRIORITE NATIONALE                  |
| 3. | 185-CS-25-CEN   | PATRIMOINE CULTUREL          | ASSOCIATION DES SAVEURS AUTHENTIQUES D'AFRIQUE | KADIOGO | 2E EDITION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA GASTRONOMIE ET DE L'IDENTITE CULTURELLE DD L'AES                                                  |
| 4. | 064-CS-25-CEN   | ARTS PLASTIQUES ET APPLIQUES | ASSOCIATION NATIONALE VOUKA                    | KADIOGO | DES MAINS QUI PARLENT                                                                                                                        |
| 5. | 246-CS-25-CEN-L | ARTS DE LA SCENE             | ASSOCIATION THEATRE ECLOSION                   | KADIOGO | DJESSE                                                                                                                                       |

## **❖ LISTE DES PROJETS RETENUS POUR LE LOT 2**

| N° | Code            | Filière               | Nom de la structure               | Région  | Titre du projet                                                                                                           | Montant accordé |
|----|-----------------|-----------------------|-----------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. | 118-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | ASSOCIATION THEATRE SOLEIL        | KADIOGO | THEATRE SOLEIL : INNOVATION ET MISE AUX NORMES                                                                            | 13 600 000      |
| 2. | 134-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | COLLECTIF DES ARCHITECTES DU RIRE | KADIOGO | RENOVATION DE L'ESPACE DE DIFFUSION DU COLLECTIF DES ARCHITECTES DU RIRE                                                  | 8 067 600       |
| 3. | 056-CS-25-CEN   | CINEMA ET AUDIOVISUEL | DIGITAL CREATION FACTORY          | KADIOGO | MISE AU NORME DU STUDIO DC FACTORY POUR VALORISER LA CREATION AUDIOVISUELLE BURKINABE ET SA COMPETITIVITE INTERNATIONNALE | 14 816 000      |
| 4. | 020-CS-25-HBS   | ARTS DE LA SCENE      | COMPAGNIE TRACES THEATRE          | GUIRIKO | PROJET D'APPUI A L'OPERATIONNALISATION DE L'ESPACE DE CREATION ET DE DIFFUSION DE TRACES THEATRE                          | 13 600 000      |
| 5. | 136-CS-25-CEN   | ARTS DE LA SCENE      | ESPACE CULTUREL WENDINSO          | KADIOGO | AMENAGEMENT D'UN DISPOSITIF SCENIQUE ET ACQUISITION D'EQUIPEMENT TECHNIQUE MODERNE POUR L'ESPACE CULTUREL A KOMSILGA      | 9 744 000       |
| 6. | 239-CS-25-CEN-L | ARTS DE LA SCENE      | KADIOGO CULTUREL PAN-TAABO (CCP)  | KADIOGO | AMEDIC : AMENAGEMENT, MODERNISATION ET EQUIPEMENT POUR LA DECENTRALISATION DE L'INFRASTRUCTURE CULTURELLE                 | 13 017 262      |



|    |               |                              |                                                        |         |                                                                                                       |            |
|----|---------------|------------------------------|--------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 7. | 126-CS-25-CEN | PATRIMOINE CULTUREL          | ASSOCIATION BAMBYINGA DE KOLGONDIESSE                  | OUBRI   | MUSEE NUMERIQUE DE LA FEMME AU BURKINA FASO : PROMOTION DU PATRIMOINE CULTUREL FEMININ PAR LE DIGITAL | 7 960 000  |
| 8. | 022-CS-25-CES | ARTS PLASTIQUES ET APPLIQUES | ASSOCIATION DES FEMMES TISSEUSES TEEG-WENDE DE TAMBELA | NAKAMBE | PROJET DE RENFORCEMENT DES CAPACITES DE L'ASSOCIATION DES FEMMES TISSEUSES TEEG-WENDE DE TAMBELA      | 5 950 221  |
| 9. | 045-CS-25-HBS | CINEMA ET AUDIOVISUEL        | GROUPE ARTISTIQUE BLESSING                             | GUIRIKO | CELEBRONS UN MECENE DE LA CULTURE, LE PRESIDENT SANGOULE LAMIZAMA                                     | 13 244 918 |

## LISTE D'ATTENTE LOT 2

| N° | Code          | Filière          | Nom de la structure                                           | Région     | Titre du projet                                                                                                  |
|----|---------------|------------------|---------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 124-CS-25-CEN | ARTS DE LA SCENE | ASSOCIATION GRACE THEATRE DU BURKINA                          | KADIOGO    | PROJET D'AMENAGEMENT DE L'ESPACE GRACE THEATRE                                                                   |
| 2. | 005-CS-25-CAS | ARTS DE LA SCENE | ASSOCIATION POUR LE REVEIL CULTUREL ET CITOYEN DE NIANKOLOKO  | TANNOUNYAN | PROJET DE LA MISE EN NORME DE LA SCENE DE SPECTACLE DU SITE DE NIANGOLOKO EN FETE                                |
| 3. | 016-CS-25-NRD | ARTS DE LA SCENE | ASSOCIATION POUR LA RELANCE CULTURELLE ET ARTISTIQUE NOUVELLE | YAADGA     | PROJET WANDE : EQUIPEMENT DE L'ESPACE CULTUREL DE L'ASSOCIATION ARCAN EN MATERIELS ET EQUIPEMENT DE SCENE MOBILE |

### **❖ LISTE DES PROJETS RETENUS POUR LE LOT 3**

| N° | Code          | Filière                          | Nom de la structure                                                       | Région  | Titre du projet                                                                                                                  | Montant accordé |
|----|---------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. | 017-TS-25-EST | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION VIVRE AU VILLAGE                                              | GOULMOU | TI MAASUAGU : DEVELOPPEMENT DU CIRCUIT DE LA VIEILLE VILLE DE FADA N'GOURMA                                                      | 5 565 720       |
| 2. | 009-TS-25-CEN | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ACTION CULTURELLES ET TOURISTIQUES DU KADIOGO-OUEST                       | NANDO   | PROJET DE RENFORCEMENT DES CAPACITES PROFESSIONNELLES DES ACTEURS DU TOURISME ET DE L'HOTELERIE DE LA REGION DU KADIOGO-OUEST    | 6 500 000       |
| 3. | 008-TS-25-EST | RESTAURATION                     | ASSOCIATION TEL-TAABA POUR LE BIEN ETRE DE LA FEMME DE LA REGION DE L'EST | GOULMOU | VALORISATION ET PROMOTION DES METS ET JUS LOCAUX DE L'EST                                                                        | 4 610 400       |
| 4. | 008-TS-25-HBS | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION SOLUTION DU DEVELOPPEMENT AU PROFIT DES COUCHES VULNERABLES   | GUIRIKO | PROJET DE TOURISME CULTUREL INNOVANT ET INCLUSIF POUR PROMOUVOIR LA COHESION SOCIALE, LA PAIX ET L'EMPLOI DECENT AU BURKINA FASO | 7 420 000       |
| 5. | 004-TS-25-CES | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION DES JEUNES POUR LES INITIATIVES DE DEVELOPPEMENT              | NAKAMBE | DU KADIOGO-GOULMOU AU NAZINON : A LA DECOUVERTE DES MERVEILLES CULTURELLES ET TOURISTIQUES                                       | 4 420 000       |



|     |                 |                                  |                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|-----|-----------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 6.  | 004-TS-25-HBS   | HEBERGEMENT                      | FEDERATION DES ACTEURS DU TOURISME DE LA REGION DES HAUTS BASSINS                               | GUIRIKO | PROJET DE FORMATION EN GASTRONOMIE LOCALE ET EN ENTRETIEN HOTELIER                                                                                                                                                                                                                          | 6 400 000 |
| 7.  | 001-TS-25-BMH   | HEBERGEMENT                      | ASSOCIATION DES RESTAURATEURS, HOTELIERS ET DES ETABLISSEMENTS TOURISTIQUES DE LOISIRS DES BALE | BANKUI  | RENFORCEMENT DES CAPACITES TECHNIQUES, DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES ET LA MOBILITE DE QUATRE-VINGT DIX (90) ACTEURS ET ACTRICES TOURISTIQUES DES DIX (10) COMMUNES DE LA PROVINCE DES BALLE EN MANAGEMNENT HOTELIER, RESTAURATION ET LA TENUE DES ETABLISSEMENTS TOURISTIQUES DE LOISIR | 4 341 800 |
| 8.  | 011-TS-25-CEN   | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION BURKINA DECOUVERTE ET SOLIDARITE                                                    | KADIOGO | TOURNEE DE SENSIBILISATION ET DE PROMOTION EN MILIEU SCOLAIRE "LE TOURISME A L'ECOLE"                                                                                                                                                                                                       | 4 648 400 |
| 9.  | 008-TS-25-CEN   | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE LA CULTURE DU SOUROU                                           | SOUROU  | PROJET DE RENFORCEMENT DE CAPACITE DES ACTEURS DU TOURISME CULTUREL DANS LA PROVINCE DU SOUROU                                                                                                                                                                                              | 2 774 400 |
| 10. | 001-TS-25-EST-L | VOYAGES ET CIRCUITS TOURISTIQUES | ASSOCIATION REGARD, NATURE ET BIODIVERSITE DE LA TAPOA (RNB-TAPOA)                              | TAPOA   | ECOTOURISME COMMUNAUTAIRE A DIAPAGA : UN MOTEUR DE PAIX, DE COHESION SOCIALE ET DU VIVRE ENSEMBLE RESILIANTS                                                                                                                                                                                | 3 319 280 |

Arrêtée la présente liste à **cinquante-huit (58) projets** pour un montant total **de quatre cent vingt-sept millions (427 000 000 FCFA) FCFA**.

Les structures bénéficiaires seront **notifiées des montants**, ainsi que **des délais et procédures à suivre pour le déblocage des fonds**.

**Les responsables des structures bénéficiaires ainsi que leur comptable/gestionnaire financier** sont invités à prendre les dispositions pour **participer à une session de formation prévue du mercredi 19 au vendredi 21 novembre 2025**.

Le FDCT félicite les promoteurs sélectionnés pour la qualité de leurs projets et remercie tous les candidats pour leur engagement en faveur du développement culturel et touristique.

**La Directrice Générale**

A handwritten signature in blue ink is written over a circular official stamp. The stamp is from the Ministry of Communication, Culture, Arts and Tourism of Burkina Faso, specifically for the Directorate General. The text in the stamp includes 'Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme', 'Burkina Faso', and 'La Directrice Générale'.

**Fiohan Caryne TRAORE / BENI**

*Chevalier de l'Ordre du Mérite de l'Economie et des Finances*